

REGULAMIN KONKURSU EKOLOGICZNEGO Zero Waste – daj przedmiotom drugie życie

I. Postanowienia ogólne.

1. Niniejszy regulamin konkursu „Zero Waste – daj przedmiotom drugie życie”, zwany dalej „regulaminem” określa warunki i zasady konkursu realizowanego w ramach działań upowszechniających szkolnego programu Erasmus+.
2. Organizatorem konkursu jest II Liceum Ogólnokształcące im. Marii Konopnickiej w Zamościu.
3. Zgłoszenie do konkursu jest jednoznaczne z akceptacją jego postanowień i zobowiązaniem się do ich przestrzegania.

II. Celem konkursu jest:

- Kształtowanie świadomości ekologicznej i właściwych postaw wobec środowiska naturalnego wśród młodzieży,
- Uwrażliwienie młodzieży na problematykę związaną z segregacją śmieci,
- Pobudzenie zainteresowania problemami ekologicznymi,
- Wdrożenie do twórczego myślenia,
- Uświadomienie młodym ludziom, że wiele niepotrzebnych surowców można w kreatywny sposób przetworzyć,
- Upowszechnianie podstawowych założeń programu Erasmus +.

III. Założenia organizacyjne

1. Konkurs skierowany jest do uczniów II Liceum Ogólnokształcące im. Marii Konopnickiej w Zamościu,
2. Warunkiem udziału jest zgłoszenie pracy konkursowej do **18 kwietnia 2024** roku do nauczycieli biologii.
3. Każdy uczeń może zgłosić jedną pracę konkursową.
4. Poprzez pracę konkursową należy rozumieć stworzenie pracy plastycznej/sztuki użytkowej/ dzieła sztuki z ogólnodostępnych odpadów/materiałów wtórnych nawiązujące do tematu przewodniego konkursu pt: **Zero Waste – daj przedmiotom drugie życie**,
5. Prace konkursowe rozpatrywane będą w dwóch kategoriach:
 - „dzieło sztuki” -całościowy i syntetyczny wytwór artystyczny o określonym sensie, charakteryzującym się wysokimi walorami estetycznymi (piękna)
 - „sztuka użytkowa” – wykonanie przedmiotów codziennego użytku

6. Zgłoszona do konkursu praca nie może być wcześniej publikowana.
7. Udział w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody przez osoby w nim uczestniczące na przetwarzanie przez organizatora ich danych osobowych na potrzeby konkursu.
8. Niewypełnienie lub złamanie przez uczestnika konkursu, któregośkolwiek zapisu regulaminu stanowi podstawę do wykluczenia z udziału w konkursie. Decyzję o wykluczeniu podejmuje komisja konkursowa.

IV. Ocena zgłoszonych prac

1. Oceny prac konkursowych dokonuje komisja powołana przed dyrektora szkoły.
2. Prace oceniane będą według poniższych kryteriów:
 - spełnienie wymogów formalnych
 - zgodność pracy z tematem
 - walory estetyczne
 - użyte materiały i ich zróżnicowanie
 - dobór techniki wykonania
 - stopień trudności wykonania
 - pomysłowość i rozwój intencji twórczej

V. Nagrody

1. Autorzy trzech najlepszych prac otrzymają nagrody rzeczowe, zakupione z funduszy akredytowanego projektu Erasmus +.
2. Jury konkursu zastrzega sobie możliwość przyznania także wyróżnień dla wybranych uczniów.
3. Miejsca przyznawane są według liczby uzyskanych punktów od największej do najmniejszej będącej sumą punktów przyznanych przez poszczególnych członków jury konkursu.